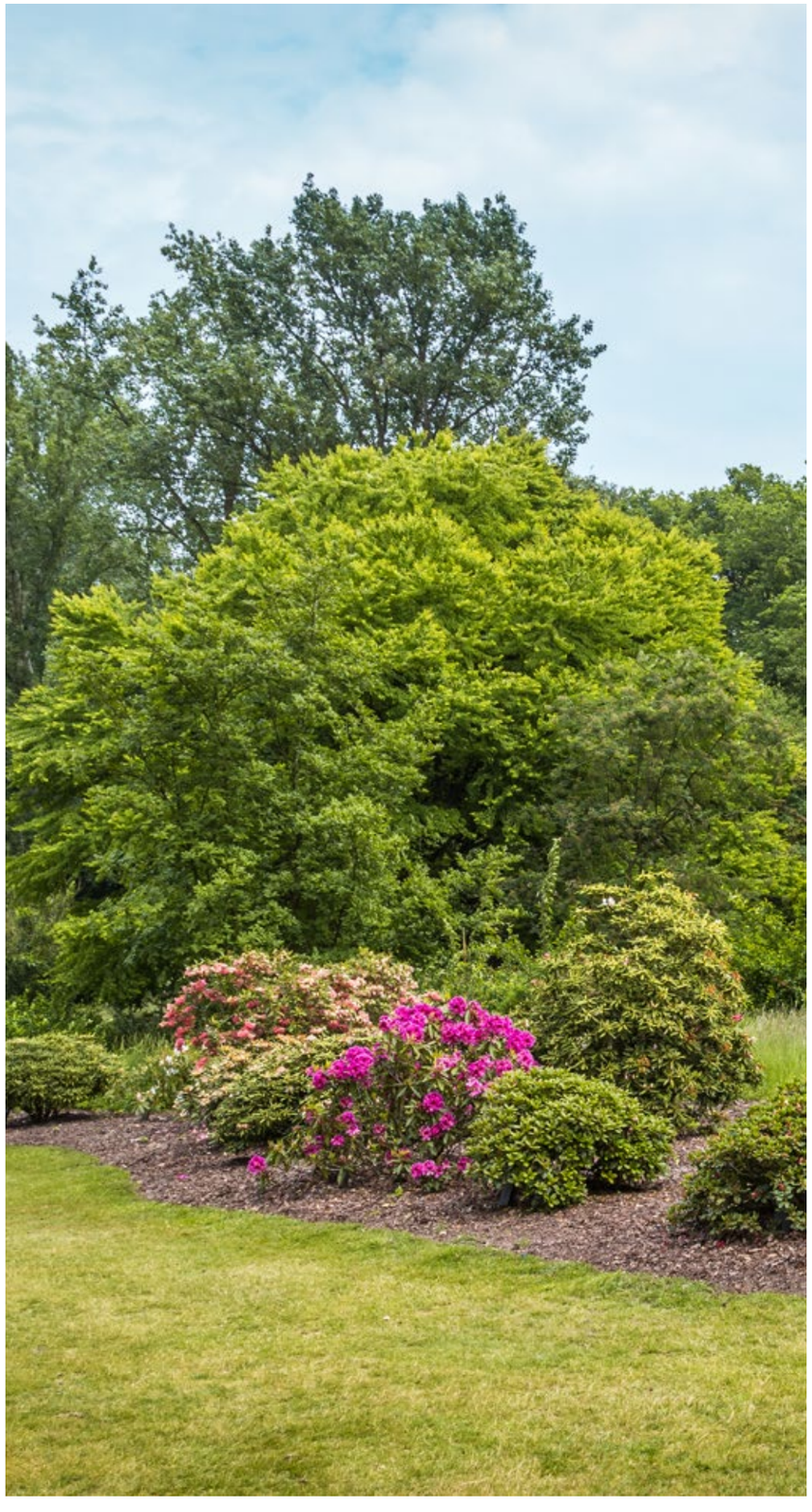
Garten

Menschen. Formen. Eternit.

Heinrich Heine

Am leuchtenden Sommermorgen
geh ich im Garten herum.
Es flüstern und sprechen die Blumen,
ich aber, ich wandle stumm.



04 – 25 **Soft Line**

06 Aladin
07 Alto
07 Biasca
08 Bonsai
09 Delta
10 Geisha
11 Kyoto
12 Kolonna
13 Lausanne
13 Osaka
14 Quadra
14 Plantship
15 Samurai
16 Maia
17 Ronco
18 Sessanta
19 Spindel
20 Sumo
21 Sushi
22 Tokyo
23 Trenta
24 Twista
25 Wave

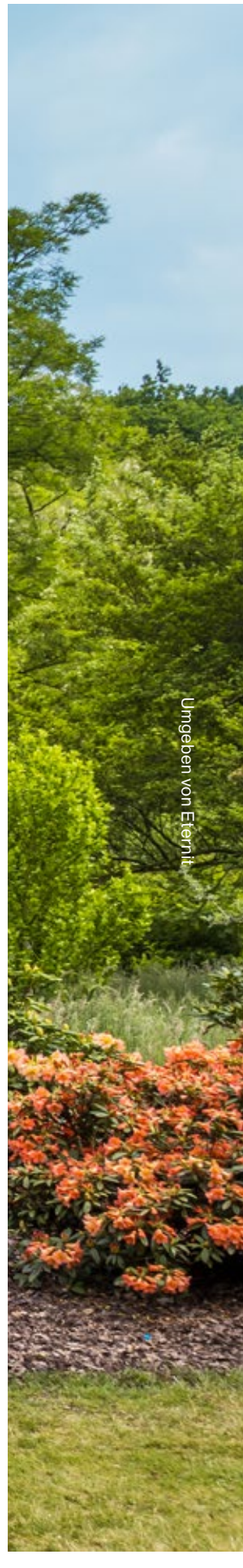
26 – 31 **Urban Gardening**

28 Balconia
29 Delta 25
30 Ondagreen
31 Das Hochbeet

32 – 38 **Custom Line**

39 – 46 **Darüber hinaus**

39 Custom Color
39 Expression Color
40 Natural Color
42 Der Werk Stoff
44 Planzentipps
46 Verarbeitung



Umgeben von Eternit

SOFT LINE

Der Blick auf klare Linien eröffnet uns die Sicht auf das Wesentliche.

Soft Line.
Unikate für den Lebensraum Garten.

Pflanzengefässe von Eternit bieten auf vielfältige Weise Ästhetik und praktische Funktionen, die als Einzelobjekt eine ebenso starke Wirkung erzielen wie als perfekt abgestimmtes Ensemble. Für eine hochwertige Gestaltung unseres Lebensraumes haben namhafte Designer Freiraum für eine individuelle Pflanzenwelt geschaffen.

Osaka / Design: Michel Bruggmann

SOFTLINE | **ALADIN**

Die richtige Rundung, ausgestattet mit Wasserüberlauf und Wasserspeicher, rundum gänzlich beschichtet. Mit diesen hochwertigen Features setzt Designer Patrick Schöni auf Beständigkeit.

Abmessung je Element
Ø 112 x H 59 cm
Ø 138 x H 73 cm
Ø 165 x H 87 cm

SOFTLINE | **ALTO**

Zeitlos schönes, funktionales und witterungsbeständiges Outdoor-Design rückt in den Fokus der Gartengestaltung. Zugeschnitten für stilvollen Ausdruck und Eigenständigkeit von Michel Bruggmann.

Abmessung je Element
Ø 39/26 x H 55 cm
Ø 42/26 x H 65 cm
Ø 45/26 x H 75 cm

SOFTLINE | **BIASCA**

Garten- und Objektdesign von Willy Guhl. In der Schweiz liebevoll Elefantenohr genannt. Kakteen, Sukkulenten und bunte Vielfalt versprühen in diesem Pflanzgefäss besonderes Flair.

Abmessung je Element
93 x 93 x H 32 cm

SOFTLINE | **BONSAI**

„To plant a garden is to believe in tomorrow (Audrey Hepburn).“ Bonsai bringt stilvolle, optische Abwechslung ins Haus und in den Garten.

Abmessung je Element

Ø 112 x H 40 cm
Ø 138 x H 50 cm
Ø 165 x H 60 cm

SOFTLINE | **DELTA**

Rechteck. Quadratisch. Rund. Delta gibt es in vielen Grössen und Formen – passend für alle individuellen Gegebenheiten.

Abmessung je Element

80 x 30 x 35 cm	**DELTA 35**
100 x 30 x 35 cm	
45 x 45 x 45 cm	**DELTA 45**
60 x 60 x 45 cm	
80 x 80 x 45 cm	
100 x 100 x 45 cm	
Ø 50 x H 45 cm	
Ø 75 x H 45 cm	
Ø 100 x H 45 cm	
60 x 45 x 45 cm	
80 x 45 x 45 cm	
100 x 45 x 45 cm	
120 x 45 x 45 cm	
140 x 45 x 45 cm	
80 x 55 x 60 cm	**DELTA 60**
100 x 55 x 60 cm	
120 x 55 x 60 cm	
140 x 55 x 60 cm	
60 x 60 x 60 cm	
80 x 80 x 60 cm	
100 x 100 x 60 cm	
Ø 75 x H 60 cm	

SOFTLINE | **GEISHA**

Charakter, Charisma und Erinnerungen, die lebendig werden. Geisha bedeutet Garten chic – bewegt von Träumen.

Abmessung je Element

Ø 44 x H 65 cm

Kyoto / Design: Michel Bruggmann

SOFTLINE | **KYOTO**

Mit beseelten Objekten entstehen bunte, lebendige Bilder. Kyoto – ein Arrangement für wahre Freundschaft.

Abmessung je Element

Ø 35 x H 36 cm	**KYOTO**
Ø 44 x H 45 cm	
Ø 53 x H 55 cm	
Ø 70 x H 54 cm	
Ø 90 x H 70 cm	
Ø 120 x H 90 cm	
Ø 44 x H 36 cm	**KYOTO LOW**
Ø 53 x H 40 cm	
Ø 70 x H 45 cm	
Ø 90 x H 50 cm	
Ø 120 x H 65 cm	

SOFTLINE | **KOLONNA**

Schlichte Eleganz. Inspiriert von der klassischen Antike, entsteht ein Klassiker von Morgen. Das geradlinige Design erlaubt eine Vielzahl an Kombinationen.

Abmessung je Element

Ø 60 x H 50 cm
Ø 60 x H 60 cm
Ø 80 x H 70 cm

award: Good Design Award 2019

SOFTLINE | **LAUSANNE**

Elementar. Beständig. Wie alle Faserzement Objekte von Eternit. Mit Lausanne wird das Eintauchen in eine bezaubernde Gartenwelt Realität.

Abmessung je Element

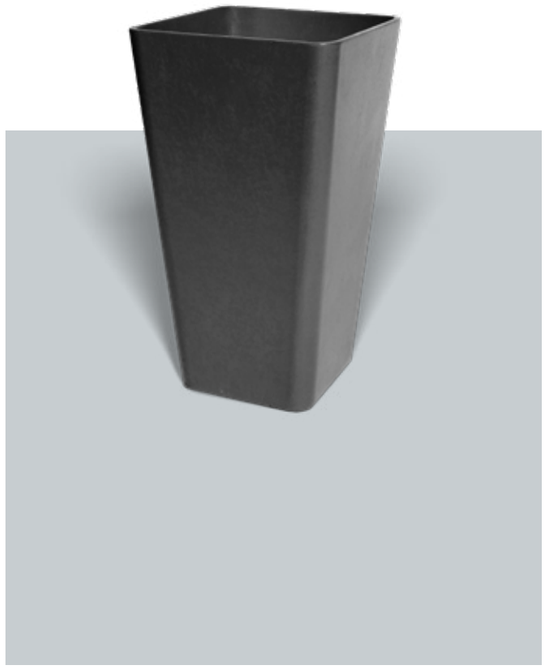
Ø 70 x H 23 cm
Ø 90 x H 30 cm

SOFTLINE | **OSAKA**

Spielraum für Interpretationen. Frostbeständige Elemente beherbergen Kräuter und Blumen, die Schauplätze für Wachstum und Spontanität bereithalten.

Abmessung je Element

35 x 35 x 36 cm 44 x 44 x 45 cm 53 x 53 x 55 cm 70 x 70 x 54 cm 90 x 90 x 70 cm	**OSAKA**
106 x 36 x 36 cm	**OSAKA 106**
44 x 44 x 36 cm 53 x 53 x 40 cm 70 x 70 x 45 cm 90 x 90 x 50 cm	**OSAKA LOW**



SOFTLINE | **QUADRA**

Hoch hinaus. Quadra ist perfekt für grosse Pflanzen und Efeuranken, die auf ihrem Weg zur Sonne viel Kraft tanken.

Abmessung je Element

34 x 34 x 55 cm
36 x 36 x 65 cm
38 x 38 x 75 cm

SOFTLINE | **PLANTSHIP**

Bereits im Namen steckt der Pate. Schwungvoll zeigt sich das Objekt Plantship. Die Form erinnert an ein Boot und bietet fast genau so viel Platz für die unterschiedlichsten Pflanzenarten.

Abmessung je Element

142 x 40 x 40/32 cm

SOFTLINE | **SAMURAI**

Kein Schwert. Nein. Aber die Umgebung genauso messerscharf in Szene gesetzt. Sieht auch bepflanzt gut aus...

Abmessung je Element

44 x 44 x 65 cm

SOFTLINE | **MAIA**

Maia tanzt aus der Reihe. Die leicht gewellte, verspielte Oberfläche schafft einen Kontrast zu unseren anderen Pflanzgefässen mit glatter Oberfläche.

Abmessung je Element
Ø 59 x H 50 cm

SOFTLINE | **RONCO**

Neuheit und Schönheit. Wenn die Sonne ihre ersten Frühlingsstrahlen vom Himmel entsendet, wird der Weg frei für frische Impulse.

Abmessung je Element
Ø 57 x H 44 cm (small)
Ø 70 x H 54 cm (large)
Ø 143 x H 110 cm (x-tra auf Anfrage)

SOFTLINE | **SESSANTA-6**

Schmal und anpassungsfähig. Sessanta-6 verleiht Garten und Terrasse die nötige Flexibilität und Weitsicht, um Bereiche mit Bedacht abzugrenzen und dabei auch noch gut auszusehen.

Abmessung je Element

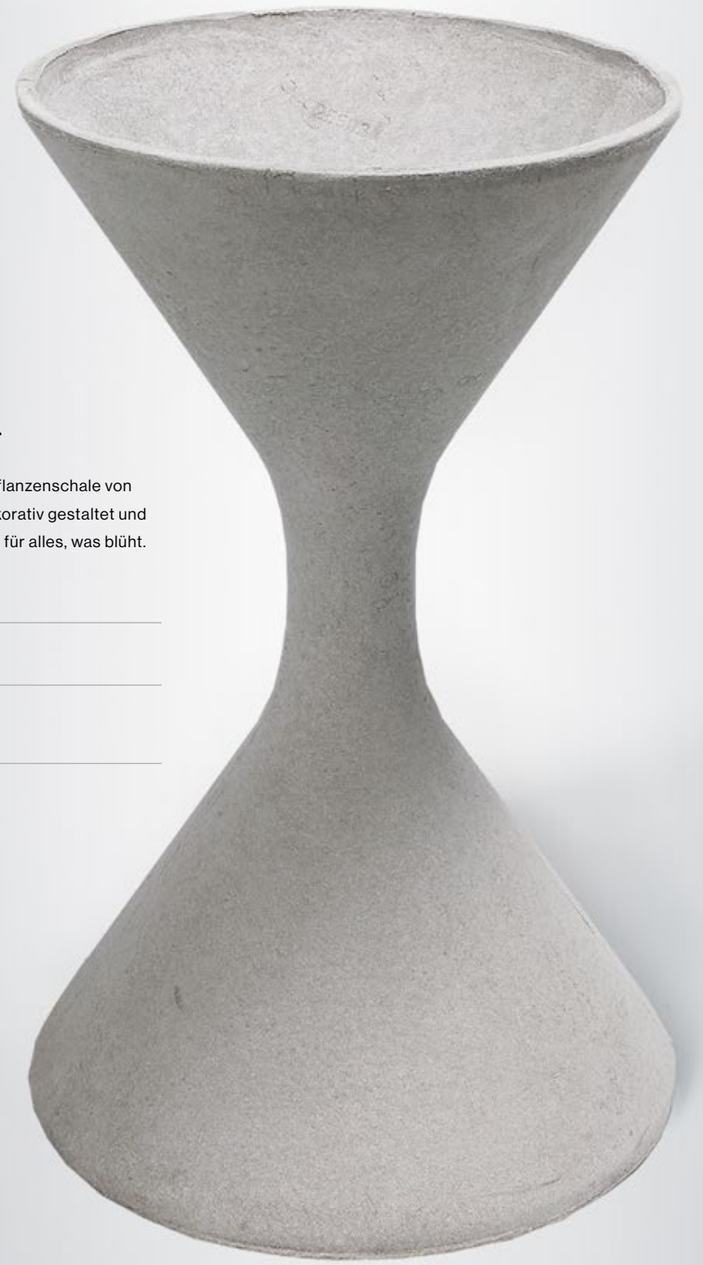
66 x 33 x H 66 cm

SOFTLINE | **SPINDEL**

Extravagant und schlank. Die Pflanzenschale von Designer Willy Guhl ist sehr dekorativ gestaltet und bietet den angemessenen Platz für alles, was blüht.

Abmessung je Element

Ø 37 x H 60 cm
Ø 56 x H 92 cm



Spindel / Design: Willy Guhl

SOFTLINE | **SUMO**

Ausschweifend ausdrucksvoll. Sumo wirkt. Die bauchige Form hegt Rundungen, die unser Auge erfreuen. Design von Sternform.

Abmessung je Element

Ø 35 x H 40 cm
Ø 45 x H 50 cm

SOFTLINE | **SUSHI**

Die Pflanzenschale Sushi lenkt den Blick des Betrachters auf einen Blütenzauber der besonderen Art, der dem robusten Gefäss noch mehr Lebendigkeit verleiht.

Abmessung je Element

Ø 50 x H 50 cm
Ø 65 x H 65 cm

Tokyo / Design: Michel Bruggmann

SOFTLINE | **TRENTA-3**

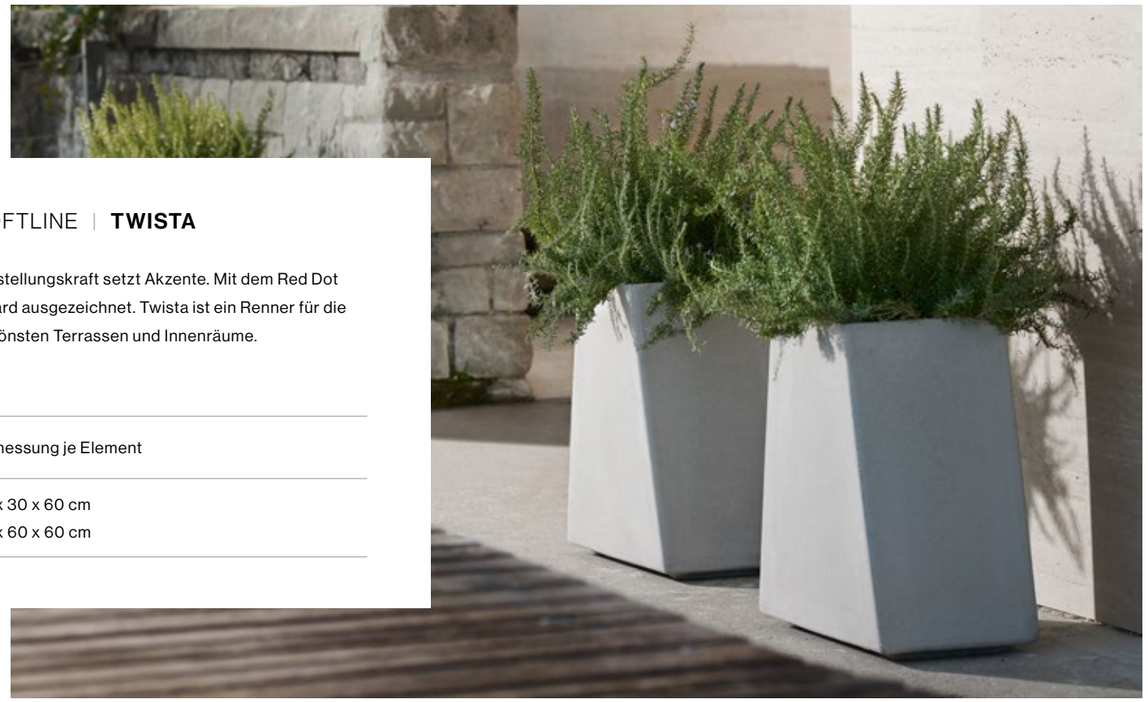
1, 2 , 30... Von Trenta-3 hat man nie genug. Zeitlos, klassisch, mit perfektem Schichtenaufbau und Kälteschutz für lange Blumenpracht.

Abmessung je Element
33 x 33 x H 66 cm

SOFTLINE | **TOKYO**

Individuell. Überzeugend. Das Design zeigt, wie niedrige Pflanzengefässe eine besonders gute Figur machen. In speziellen Formen erhältlich.

Abmessung je Element
44 x 44 x H 45 cm
53 x 53 x H 55 cm
70 x 70 x H 40 cm



SOFTLINE | **TWISTA**

Vorstellungskraft setzt Akzente. Mit dem Red Dot Award ausgezeichnet. Twista ist ein Renner für die schönsten Terrassen und Innenräume.

Abmessung je Element

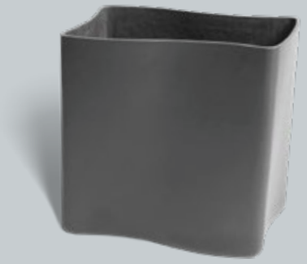
60 x 30 x 60 cm
60 x 60 x 60 cm

SOFTLINE | **WAVE**

Wellenförmige Intuition war bei den Gestaltern von Wave vorrangig. Die Welle als Markenzeichen für Wachstum und Naturverbundenheit.

Abmessung je Element

57 x 34 x H 57 cm



Wave / Design: Fries & Zumbühl

URBAN GARDENING

Zufriedenheit ist ein stiller Garten, in dem man sich ausruhen kann.

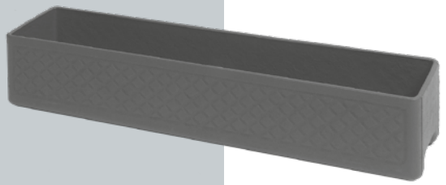
Urban Gardening.
Wer die Natur liebt.

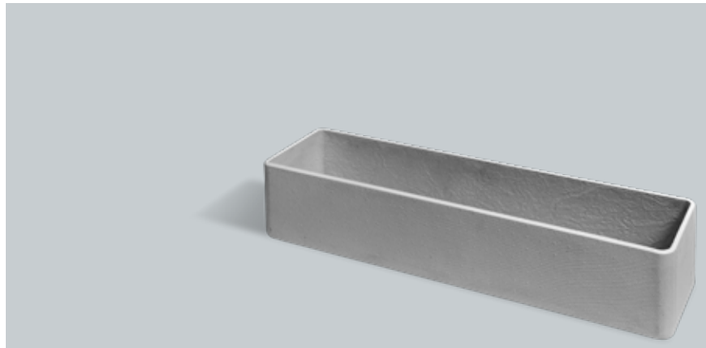
Mensch und Natur gehören zusammen. Das Bepflanzen und Gärtnern erfreut seit jeher die Gemüter. Das Spriessen und Wachsen, das Wohlfühlen inmitten schöner Blumen ist Nahrung für die Sinne und öffnet unsere Seele für neue Düfte, Gefühle und Erkenntnisse.

URBAN GARDENING | **BALCONIA**

Beständige Schönheit. Bleibt wie es ist, hält Frost Stand und gibt Blumen und Kräutern ein neues Zuhause. Auf Balconia möchten Sie nicht mehr verzichten.

Abmessung je Element	
40 x 17 x 17 cm 60 x 17 x 17 cm 80 x 17 x 17 cm 100 x 17 x 17 cm	**BALCONIA**
40 x 17 x 17 cm 60 x 17 x 17 cm 80 x 17 x 17 cm 100 x 17 x 17 cm	**BALCONIA DECOR**
60 x 17 x 20 cm	**BALCONIA RÉSERVOIR**





URBAN GARDENING | **DELTA 25**

Pflanzenfreundlich. Gegen Frost bestens geschützt gedeihen Blumen und Gemüse im länglichen Design von Delta besonders gut.

Abmessung je Element
80 x 25 x 25 cm 100 x 25 x 25 cm

URBAN GARDENING

ONDAGREEN

Ondagreen ist das neue Hochbeet der Eternit Gartenkollektion und besteht aus der bewährten und klassischen Eternit Wellplatte.
Diese Materialität ist besonders langlebig, nachhaltig und witterungsbeständig, und gibt dem Beet die notwendige Stabilität.

Abmessung je Element
171 x 86 x 80 cm
258 x 120 x 80 cm

URBAN GARDENING

URBAN GARDENING

DAS HOCHBEET

Schöne Optik auf Rollen. Das Hochbeet gehört zum modernen Gärtner einfach dazu. Denn Gartenkunst verschönert den Lebensraum der Menschen und alles Essbare erfreut den Gaumen.

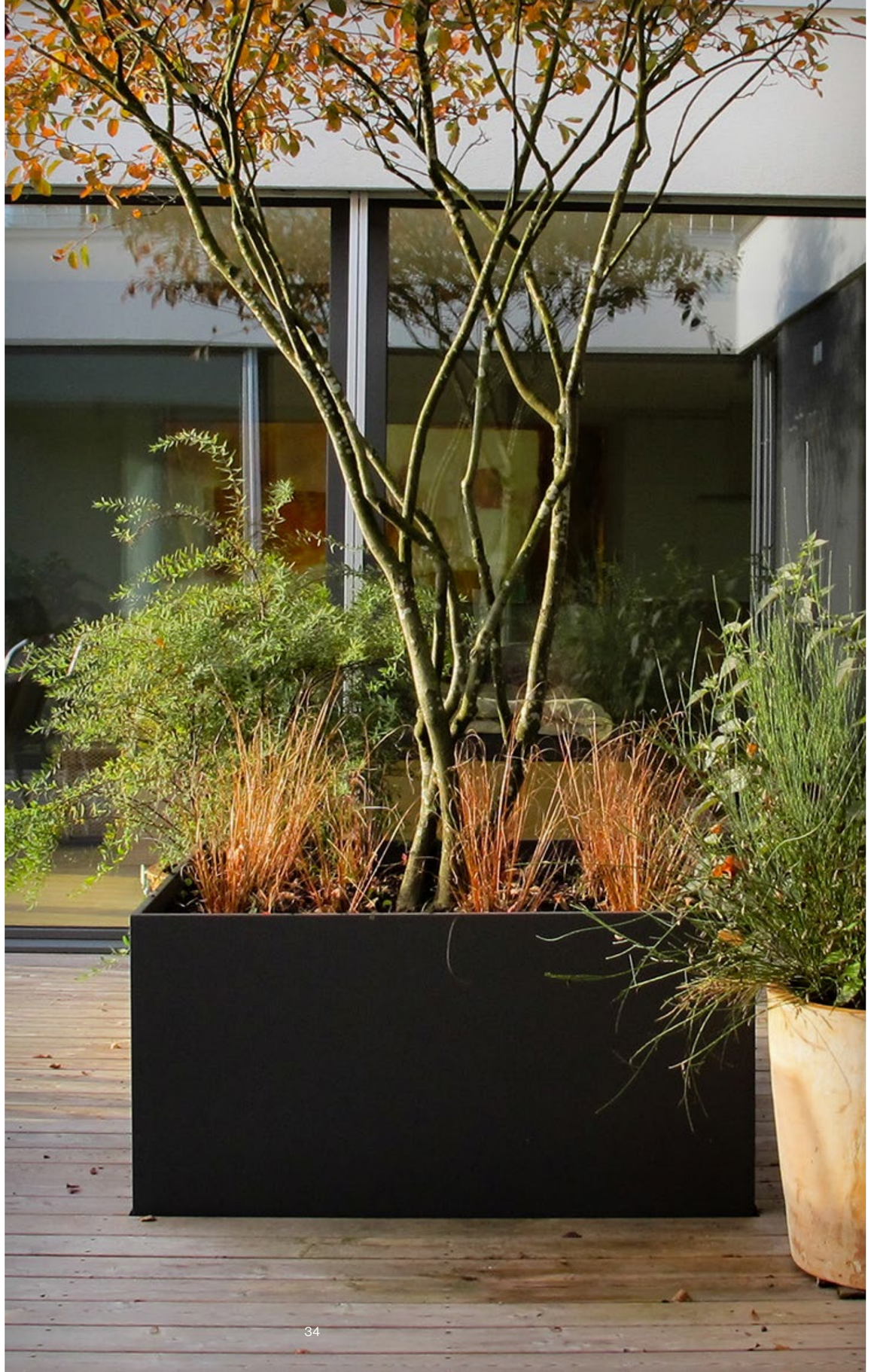
Abmessung je Element
114 x 69 x H 89 cm

CUSTOM LINE

Wo sich Blicke mit der Natur treffen, beginnt die phantasievolle Reise ins innerste Ich.

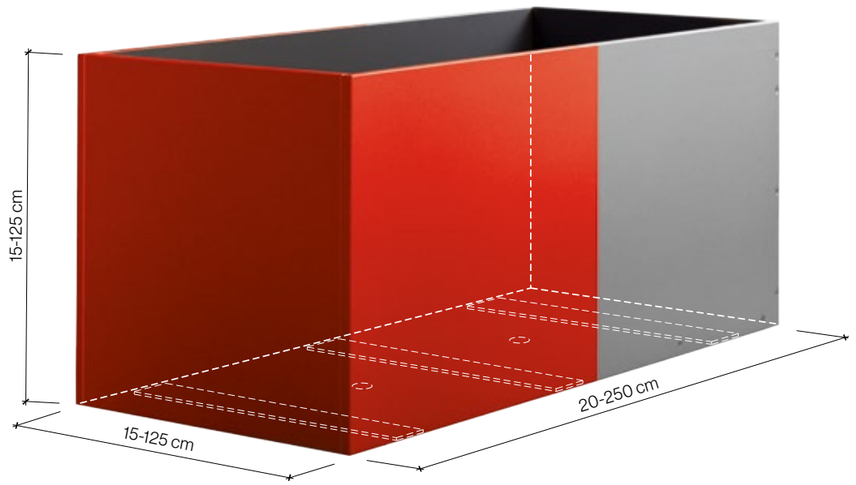
Custom Line.
Flexibel. Massgeschneidert.

Für besondere Platzverhältnisse und neue Ideen. Eine passende und individuelle Gartengestaltung bringt unseren Lebensraum zur vollen Blüte. Design mit der Eternit Custom Line bedeutet eine massgerechte Konfiguration von Pflanzengefässen bis zu einer Länge von 250 cm. Die Gefässe werden speziell auf persönliche Anforderungen und Wünsche hin entworfen und hergestellt.



Gestaltungsfreiraum.
Nach Mass.

Aus Platten entstehen kleine und grosse Pflanzgefässe, die als Sichtschutz, Raumtrenner oder Dekoration Garten und Terrasse verschönern und zu Behaglichkeit einladen. Die wasserdichte Innenbeschichtung und der Frostschutz sorgen für lange Freude mit Pflanze und Topf. Das Design kann je nach Lust und Laune scharfkantig, mit stumpfen Ecken, verklebt oder unsichtbar verschraubt ausgeführt werden.



CUSTOM LINE ANWENDUNGSHINWEIS

Positionierung:
Gefässe sind bei Positionierungen mittels Kran immer auf Palletten zum Aufstellort zu transportieren. Dazu ist ebenfalls ein geeignetes Hebewerkzeug zu verwenden.

Aufstellort:
«Custom Line»-Gefässe sind an ihrem Aufstellort auf einem ebenen, nicht nachgiebigen Untergrund aufzustellen und müssen vollflächig auf allen Füssen stehen.
Beim Stellen der Gefässe ist eine Sichtfuge von 2 cm empfehlenswert.
Die Gefässe sind nicht Stapelbar und müssen ausgepackt werden, wenn sie im Freien gelagert werden.

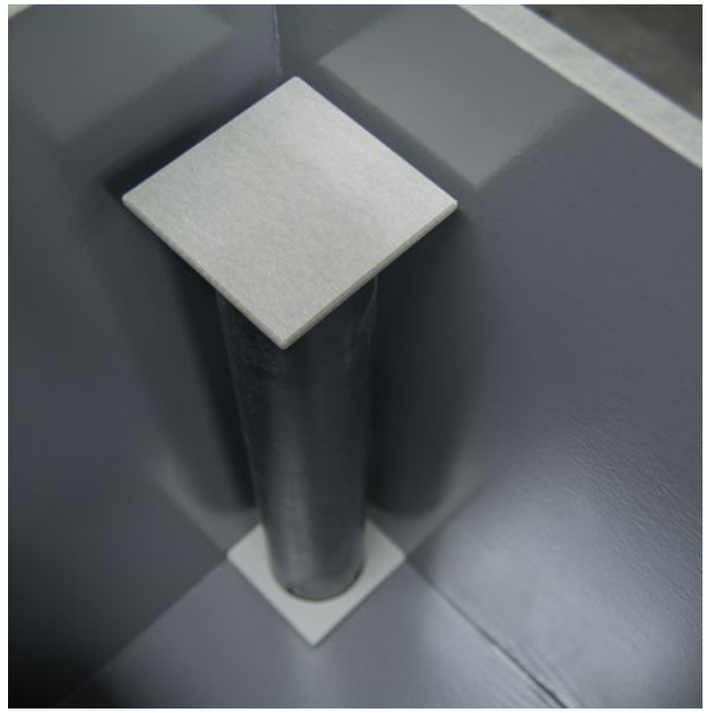
Bepflanzung:
Die Gefässe sind ausschliesslich für eine Bepflanzung und nicht als Sitzgelegenheit oder eine andere zweckfremde Nutzung vorgesehen.

Fusspunkte:
Alle «Custom Line»-Gefässe sind stets mit Füssen auszuführen.

Verschraubung:
Bei Naturgrauen «Custom Line»-Gefässen wird die Verschraubung sichtbar ausgeführt.

Wasserdichtheit:
Die Platten der «Custom Line»-Gefässe werden behandelt und sind wasserdicht.
Um eine absolute Wasserdichtheit der Gefässe zu erreichen, wird empfohlen bauseits eine Teichfolie einzulegen.

Mit allen Wassern gewaschen. Wasserkontrolle und -auslauf erfolgen über integrierte Bodenlöcher.
Ein optionaler Wasserspeicher ist auch kein Problem – so wird das Giessen der Sträucher und Blumen bestmöglich unterstützt.

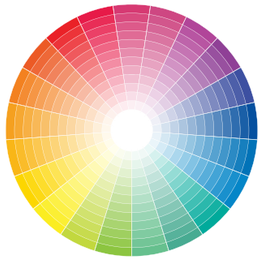


CUSTOM LINE | **65 UND 75**

Der optimale Schnitt mit minimalem Ressourcenverbrauch. Die nachhaltige Lösung in elegantem Anthrazit 7016, jetzt jederzeit auf Lager.

Abmessung je Element	
115 x 55 x 65 cm	**CUSTOM LINE 65**
100 x 55 x 75 cm	**CUSTOM LINE 75**

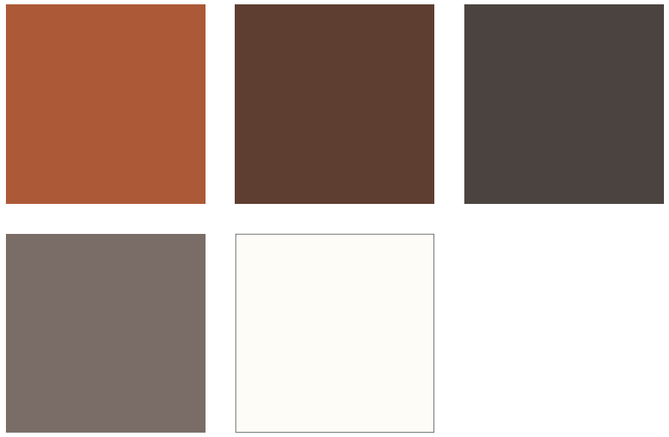
CUSTOM COLOR



Bunte Pracht kombiniert mit Grau oder grüne Blätter mit Rot. Wählen Sie Ihr Wunschdesign aus besonderen Eternit-Farben oder einer breiten Palette der schönsten RAL- und NCS-Farben für nahezu alle Eternit Pflanzengefässe.

EXPRESSION COLOR

Dezente Erdtöne: Fünf ausdrucksvolle, unaufdringliche Farben, welche sich gut in die Umgebung einfügen und jede Pflanze gut zur Geltung bringen. Die mattierende Lasur setzt die raue Haptik des naturbelassenen Faserzements besonders gut in Szene.
Exklusiv für die Pflanzgefässe Maia, Kyoto, Osaka, Ronco, Geisha, Tokyo, Samurai, Sushi.



NATURAL COLOR

Drei sanfte, nicht deckende Farben bringen die Faserzement-Struktur besonders schön zur Geltung. Die pastelligen Farbtöne Jade, Granit und Slate wirken frisch und modern und sind ein dezentes Statement, welche den Pflanzen die Show nicht stehlen.
Exklusiv für die Pflanzgefässe Maia, Kyoto, Osaka, Ronco, Geisha, Tokyo, Samurai, Sushi.

DER WERKSTOFF

Aus der Natur in die Natur. Das ideale Material für die grüne Oase.

Eternit.
Nachhaltig und langlebig mit jeder Faser.

Das Original. Zu 100% recyclebar. Die spezielle Kombination aus Zement, Zellstoff, Fasern, Luft und Wasser macht Faserzement aus. Ein ausgeprägter Innovationsgeist und natürliche regionale Rohstoffe sind die Grundpfeiler für diesen nachhaltigen Werkstoff und richtungsweisende Architektur.

PFLANZENTIPPS

Die Bewässerung.

Faserzement ist ein atmungsaktives Material, das die Feuchtigkeit automatisch reguliert. Alle Gefässe besitzen Abflussöffnungen am Boden, die nicht verstopfen dürfen, damit Wasser abfliessen und im Winter nicht gefrieren kann. Eine Tonscherbe ist dabei ein bewährtes und einfaches Hilfsmittel. Platzieren Sie diese über dem Ablaufloch. Einige Grossgefässe verfügen zusätzlich über Wasserspeicher und -überlauf, was die Häufigkeit des Giessens deutlich reduziert.

Der perfekte Schichtenaufbau.

Um Staunässe zu verhindern, füllen Sie zunächst ein Drittel des Gefässes mit Blähton oder groben Flusskieseln auf. Dann folgt eine wasserdurchlässige Vliesmatte, auf die Sie die Pflanze setzen. Danach das Gefäss mit Erde füllen. Halten sie einen Rand von ca. 5 cm frei, um ein Überlaufen des Giesswassers zu verhindern.

Der ideale Standort.

Wählen Sie für jede Pflanze eine geeignete Stelle mit den richtigen Licht- und Temperaturverhältnissen und einem ebenen Untergrund. Pflanzengefässe in Innenräumen stehen am besten auf Untersetzern, damit überlaufendes Wasser den Boden nicht beschädigen kann.

Das Umtopfen.

Alle paar Jahre braucht eine Pflanze frische Erde, idealerweise im Frühjahr. Dazu nehmen Sie die Pflanze samt dem Wurzelwerk aus dem Gefäss, entfernen die alte Erde und füllen mit frischer auf.

Der Kälteschutz.

Durch das hohe Endvolumen der Gefässe sind die Wurzeln der Pflanzen gut gegen Frost geschützt. Möchten Sie die Gefässe im Winter zusätzlich schützen, verwenden Sie Vlies oder Naturmaterialien, niemals Kunststoff, denn dieser kann bleibende weisse Flecken bilden.

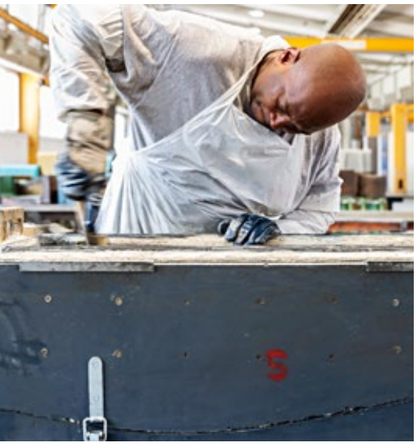
Blumen sind die schönen Worte und
Hieroglyphen der Natur, mit denen
sie uns andeutet, wie lieb sie uns hat.

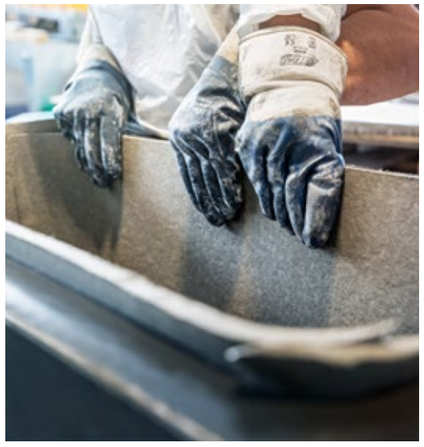
Johann Wolfgang von Goethe

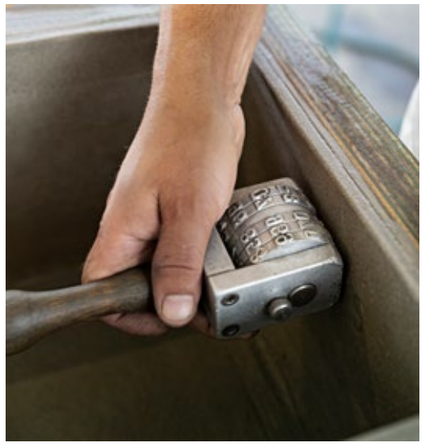
Aladin / Design: Patrick Schöni

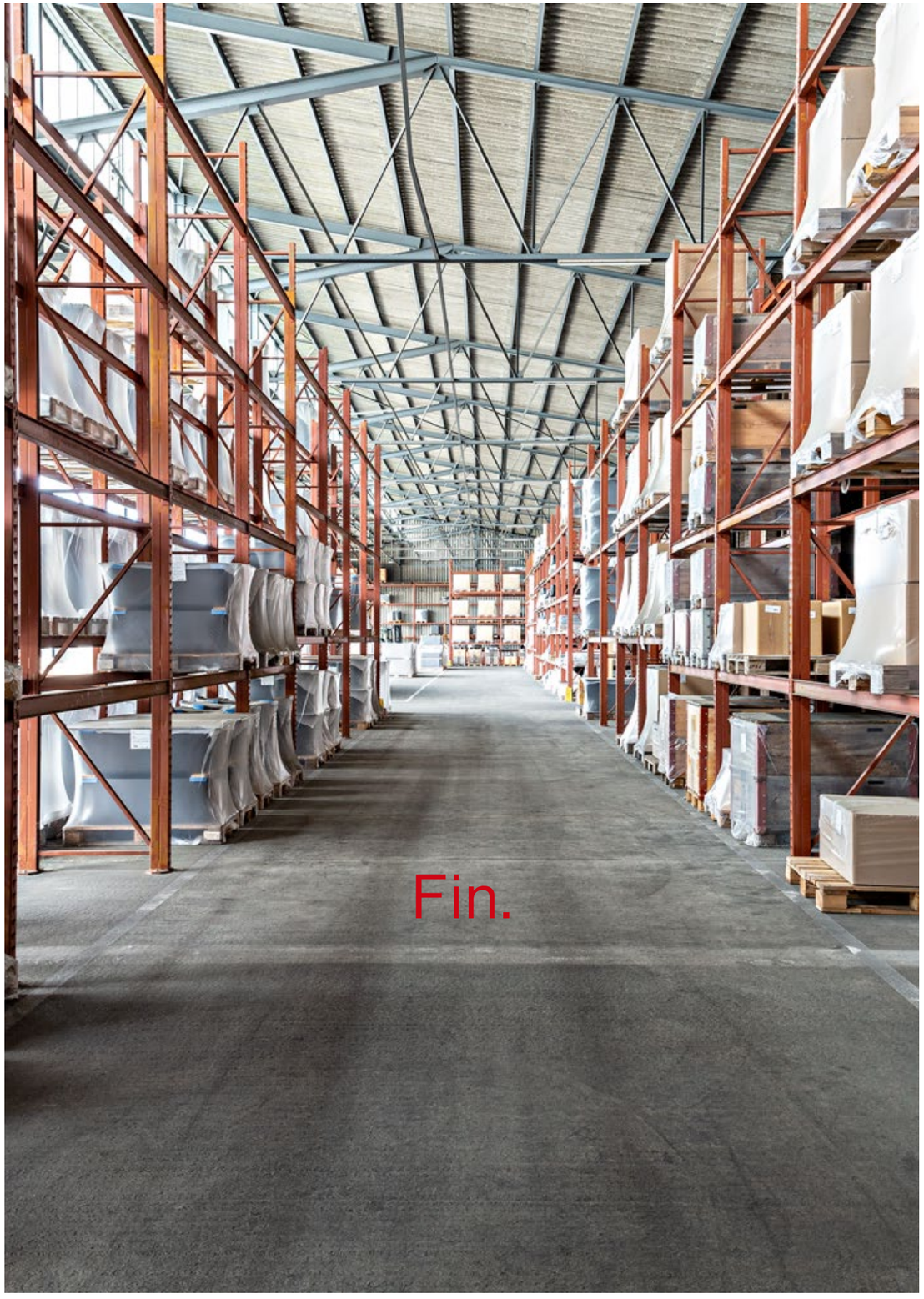
VERARBEITUNG

Per Hand gefertigt. Der nasse Faserzement wird in Form gebracht. Mit Ressourcen schonenden Prozessen entstehen nach der Trocknung frostsichere Objekte, die jedes für sich Unikate sind. Eternit Produkte liefern eine beispielhafte Öko-Bilanz, die Generationen überdauern und mit jedem Stück an den Erfindergeist des Originals erinnern.









Eternit (Schweiz) AG
CH-8867 Niederurnen
+41 55 617 11 50
garten-design@eternit.ch

Eternit (Suisse) SA
CH-1530 Payerne
+41 26 662 91 20
service-client@eternit.ch

www.garden-styling.ch
www.eternit.ch

Member of the
Swisspearl Group

Design by www.marken-architekten.com